

Erotisme

&

Pornographie

L
N
I
S
A
N
D



La Rochefoucauld

- « Le soleil ni la mort ne se peuvent regarder fixement »
- Ce n'est pas le cas du sexe et de la sexualité
- L'essentiel pourtant échappe au regard ou l'aveugle tout en le fascinant
 - La mort comme néant ou comme mystère
 - Le soleil comme lumière, chaleur ou énergie
 - La sexualité comme pulsion ou comme abîme

Définir la sexualité

- Ensemble des désirs qu'un être humain peut ressentir pour un autre
- Plaisirs que procurent les organes génitaux et autres zones érogènes
- Le sexe n'a que faire des générations futures
- Ensemble des affects, des comportements et fantasmes qui sont liés à la jouissance du corps d'un autre ou du sien propre

La sexualité

Une pulsion, pas un instinct

Instinct = *savoir faire transmis biologiquement qui inclut son propre mode d'emploi*

Pulsion = *Ø de mode d'emploi, Ø savoir faire inné.
Elle nous pousse à agir dans une certaine direction,
sans résultat à atteindre ni aucun moyen pour l'obtenir*

L'oiseau sait faire son nid, l'araignée sa toile sans avoir appris à le faire. Les gènes leur suffisent.

**Le désir sexuel ne dit pas comment faire l'amour
ni ce que désire l'autre
ni même ce qu'on désire soi-même**

**Aucun instinct ne nous enseigne le coït
Tout érotisme est donc culturel**

Nous sommes des animaux, mais pas des bêtes

***C'est ce que la sexualité ne cesse de nous rappeler
ce qui la rend dérangement, troublante, choquante et si plaisante***

***C'est le pêché originel, qui n'est pas un pêché mais une
pulsion jointe à la peur qu'elle suscite comme une honte de n'être
qu'un animal, de n'être que ce corps sexué qui est moi***

***L'esprit commence là: pudeur, gêne, & interdit
qui mettent la sexualité à distance: habillement, éducation,
mariage
en la rendant plus désirable encore, plus attirante, plus fascinante***

**Le mot grec Phallos se dit en latin « fascinus »:
Charmer, éblouir, attirer, immobiliser, séduire & subjuguier**

L'obscène & l'obscur

- **Le désir fascine**
- **Comment l'aborder sans effroi et sans honte (pudor en latin)**
- **Tout se passe comme si le sexe était obscène par nature**
- **Il est ce que la culture ne peut jamais tout à fait accepter**
- **Cet obscur objet du désir (Bunuel)**
- **Ce que l'on doit cacher (l'obscène) doit rester ténébreux**
- **Même lorsqu'on le dévoile (obscenus = de mauvais augure)**
- **Le secret résiste à l'exhibition des scènes pornographiques**
 - **Nul ne sait ce que ressentent les comédiens**
 - **Nul ne sait comment ses meilleurs amis font l'amour**
 - **Nul ne sait ce que ressent son propre partenaire**

**Nous sommes seuls.
L'amour et la mort se rapprochent**

La nature & la culture

- **Comment serais-je tout à fait mon corps ?**
- **Mon corps est ce que je suis (verbe être) sans l'être tout à fait**
- **Puisque je ne le suis (verbe suivre) pas toujours**
- **Il faut donc que je sois autre chose: une âme ?**
- **Mais celle-ci est alors bien fragile qui s'affole à la moindre caresse**
- **Qui ne ressent après un égarement quelque chose comme une surprise, voire une gêne rétrospective**
- **Ame & corps = une seule et même chose**

**Ce n'est pas la religion qui explique cette gêne
Mais la gêne qui explique la religion**

L'âme & le Corps

- Même les peuples qui vivent nus se cachent pour faire l'amour
- Pas les grands singes
- Ce n'est pas la nudité qui fait problème mais le désir
- Ce n'est pas le sexe qui fait problème mais la sexualité comme pulsion, comme fonction, comme animalité
- Le sexe ni la mort n'échappent à la biologie ni ne s'y réduisent
- La sexualité est la part animale en nous la plus difficile à civiliser
- Cela fait partie de son charme: retrouver en soi et en l'autre l'animal que l'on a jamais cessé d'être

**La sexualité n'est pas une faculté, mais une fonction
n'est pas un instinct, mais une pulsion
Elle n'implique ni pouvoir-faire, ni savoir-faire
C'est pourquoi nous avons besoin d'éducation sexuelle
et de sexologues parfois ...**

Vivre c'est dépendre

de son corps donc du monde

de soi donc des autres

Je n'ai pas choisi de naître, ni d'être mortel, ni d'avoir ce corps-ci

Ni d'avoir un sexe, ni ce sexe là

Même les transsexuels doivent faire avec: faire autrement c'est une façon de faire avec

Le sexe, c'est un destin à la première personne: on le vit, on l'assume, et on y conquiert une marge de liberté, si l'on peut.

Nul ne choisit de naître et personne ne continue de vivre sans l'avoir choisi

Nul n'est coupable d'avoir un sexe, ni innocent tout à fait de sa sexualité

Ni le sexe ni la mort ne sont le propre de l'homme

Seuls les humains s'interrogent sur la mortalité & la sexualité

La sexualité nous confronte à l'intime de l'autre et tout n'est pas permis vis à vis d'autrui: début de la morale, fin de l'innocence

Dans la sexualité on veut s'appropriier l'autre comme une chose tout en sachant qu'il n'est pas une chose ou pas seulement

Le plaisir n'est pas innocent: jouir comme d'un objet du corps de l'autre qui ne saurait tout à fait en être un

La pornographie hante le désir comme sa tentation, sa caricature

Crudité banalisée & stéréotypée

- **Mêmes gestes dans le même ordre, mêmes caresses, mêmes positions, mêmes cadrages, mêmes mots, mêmes gémissements**
- **Même vulgarité, bassesse, bêtise, ignominie parfois**
- **Cela fascine puis cela effraie, effare, déprime.**
- **Le sexe sans amour ressemble à de la haine: mépris, violence, mais surtout volonté de déshumaniser l'autre (la femme)**
- **abaisser, humilier, souiller, avilir**
- **Le sexisme y est constant**

Après la culpabilisation pendant des siècles, voici venu le temps de la déculpabilisation: progrès dont le porno montre l'ambivalence

L'air du temps présent

- **Surabondance de films archi médiocres**
- **Qui rencontrent un gros succès sur internet**
- **Perversions si courues et si répandues**
- **Si banalisées qu'elles révèlent quelque chose de la sexualité ordinaire**
- **La perversion: état originel de la sexualité ?**
- **Pour vendre, il faut transgresser les tabous:**
 - **Inceste, Pédophilie, Viol & violences**

Tout érotisme est pervers

Le pervers suppose la loi même qu'il défie

La transgression réussie maintient l'interdit pour en jouir

Lequel d'entre nous n'est pervers (au moins par moments)

Pas de perversion sans loi

Pas de perversion sans interdit

Définition de l'érotisme pour Bataille:

« activité sexuelle d'un être humain indépendante de la reproduction »

**L'érotisme commence quand on fait l'amour pour le plaisir de le faire,
et non pour faire des enfants**

Mais il y a différents degrés d'érotisme dans les comportements sexuels:

Tous les comportements sexuels ne sont pas également érotiques

un rapport sexuel sous contraception n'est pas forcément érotique ...

L'érotisme commence où la physiologie s'arrête

- **Quand on fait l'amour pour le plaisir de le faire**
- **Soit, mais pas non plus pour le seul plaisir (orgasme) qu'on en attend**
- **Un rapport sexuel n'est érotique que s'il s'agit d'autre chose que de « décharger ses vases »**
- **L'érotisme est plus en lien avec la psychologie qu'avec la physiologie**

Il n'est d'érotisme que pour l'esprit

- **Transgression et interdit, donc la loi, lui sont indispensables**
- **C'est ce qui nous sépare de la nature et de l'animalité: le langage**
- **Nous sommes des animaux moraux:**

Faire l'amour, pour nous, ne sera jamais tout a fait naturel

- **L'essence de l'érotisme:**
 - **Association inextricable entre le plaisir et l'interdit ou la transgression**
 - **Cela explique qu'il y ait des degrés dans l'érotisme**

Jouir de désirer

Un rapport sexuel est érotique quand les amants:

- font l'amour pour le plaisir de le faire
- non pour faire des enfants
- et pas non plus simplement par amour (même s'il peut exister)
- et pas non plus simplement pour l'orgasme qu'ils en attendent

L'érotisme est moins un art de jouir qu'un art de désirer et de faire désirer, jusqu'à jouir du désir (le sien et celui de l'autre) et en obtenir une satisfaction plus raffinée

Il ne s'agit pas de réduire une tension pénible, mais de maintenir ou d'accroître une tension agréable ou délicieuse. L'érotisme tend à maintenir l'excitation psychique à un niveau aussi haut que possible

L'orgasme est à la portée de n'importe qui

- C'est ce que prouve la masturbation souvent bien salubre
- Mais la masturbation n'est qu'un pis aller
 - Mieux que rien mais faute de mieux. Qui voudrait s'en contenter ?
- Quoi de moins érotique que l'onanisme solitaire ?
 - C'est le plus court chemin quand ce sont les détours qui sont érotiques
- Elle ne peut devenir érotique que si elle s'offre au regard ou à la main de l'autre, comme stimulation du désir
- On peut dire la même chose du coït:
 - Il est d'autant plus érotique qu'il vise au maintien du désir plus qu'à son assouvissement. **Comparaison entre gastronomie et satiété**
 - L'érotisme commence lorsque le désir tend à autre chose qu'à son apaisement
- **Jouir du désir même davantage que du plaisir qui l'abolit**
- **Désirer jouir: plaisir souvent plus délectable que le plaisir lui-même**

Nature & Culture

L'érotisme est le propre de l'homme

- Nous ne sommes pas des bêtes mais nous restons des animaux, c'est ce que le sexe, en chacun, ne cesse de nous rappeler
- **La culture est notre loi et non l'instinct**
- Mais quelque chose en nous précède la culture, voire lui résiste
 - C'est le « ça » qui représente le passé de l'espèce
 - Le corps est le présent de ce passé
- L'érotisme se déploie dans cette dualité et joue avec la loi et la pulsion

**Jouir humainement de notre animalité,
bestialement de notre humanité
ce dont aucun animal n'est capable**

La transgression

- L'homme est animal transgressif parce qu'il est un animal culturel
 - Le seul qui jouisse de son animalité en s'en distanciant
 - Voire, raffinement suprême, en se la reprochant
- *« Tout homme porte en lui un cochon qui sommeille » (Bataille)*
- Il n'y a de vice que pour les humains. Pas pour les porcs !
- Ne voir dans l'interdit sexuel qu'un préjugé dont il faut se défaire, c'est une sottise banale et vaine
- Autant souhaiter la disparition de la politesse, de la gastronomie
- La loi n'est pas le contraire au plaisir: c'est sa contrainte et il n'y a pas d'humanité sans contrainte
- Il ne peut y avoir de libération sexuelle que là où une loi se donne à respecter ou à transgresser, avec la liberté de s'y soumettre ou non

Pas de transgression qui ne confirme la loi dont elle prétend s'affranchir. Elle lève l'interdit sans le supprimer

Les 3 traits de l'humanité pour Bataille

- *« L'être humain se dégagea de l'animalité première en travaillant, en comprenant qu'il mourait et en glissant de la sexualité sans honte à la sexualité honteuse, dont l'érotisme découla »*
- De là ce gout du pêché, même chez les athées, qui fait partie de la sexualité et en rehausse la saveur
- L'amour physique est tout à la fois:
 - ✓ obscène et délectable, fascinant et dérangeant. Il garde toujours quelque chose d'exceptionnel, d'insolite et d'inconvenant. Mélange de scandale et de secret, d'audace et d'intimité, d'outrage et de respect, de transgression et d'abandon, de soumission et de licence
- *« L'homme est défini par une conduite sexuelle soumise à des règles, à des restrictions définies: l'homme est un animal qui demeure interdit devant la mort et devant l'union sexuelle »*

**Le sexe ni la mort ne sont proprement humains
L'érotisme et les funérailles, si**

Pudeur & impudeur

Le sexe comme forfait

- L'homme est un animal érotique, le seul pour qui la sexualité pose problème, le seul qui place le désir plus haut que le plaisir, le seul qui le cultive sans se contenter de l'assouvir
- C'est qu'il est un animal moral. L'érotisme ne va pas sans la morale. La transgression suppose la loi sans l'abolir.
- On ne fait pas l'amour comme on boit un verre de vin:
l'acte sexuel a toujours une valeur de forfait

« Leurs yeux à tous 2 s'ouvrirent et ils connurent qu'ils étaient nus »

Genèse, III, 7

- La pudeur est un comportement acquis et variable, donc culturel
- La nudité ne nous est plus naturelle. C'est le sexe qu'on cache ou qu'on dévoile. L'homme est pudique ce qui rend possible l'érotisme

Pudeur & Impudeur naissent ensemble, l'une par l'autre.

Séduction & Sublimation

- Une sexualité purement naturelle? Elle n'aurait rien d'érotique
- Un plaisir innocent ? Comme ce serait insipide
- Une sexualité sans concupiscence ? A quoi bon ?
- Autant rêver d'une sexualité sans trouble, sans tabous, sans transgressions, sans tentations, sans fantasmes, sans audaces, sans rêves, sans passion, sans érotisme
- L'érotisme se plait, bien souvent, à réduire l'autre à son objectivité corporelle ou charnelle

**Ne jamais pouvoir prendre l'autre,
à certains moments,
comme objet du désir, quelle tristesse !**

Le sexe comme spectacle

- La pornographie décrit ou montre, le plus crument possible et sans recherche esthétique, ce que l'érotisme préfère suggérer ou magnifier, mettre en scène ou en mots
- **« La pornographie c'est l'érotisme des autres »** Alain Robbe-Grillet
- L'érotisme peut se vivre à la première personne et en acte
- La pornographie n'existe que comme spectacle perçu de l'extérieur
- Quand l'érotisme se donne en spectacle, il tend vers la pornographie
- **La même scène est érotique dans la chambre et pornographique à l'écran: Le sexe est obscène dès qu'il se montre**
- La représentation explicite vise l'excitation sexuelle du spectateur
- Sont jugées pornographiques des représentations méprisantes, avilissantes, mercantiles et obscènes
- **L'érotisme peut être un art, là où la pornographie est un commerce**

Qu'est ce que la pornographie ?

- Représentation explicite d'un acte sexuel
- **Dont le but est l'excitation du spectateur**
- Représentations presque toujours méprisantes et avilissantes
- Toujours plus mercantiles qu'esthétiques
- **La pornographie a toujours une connotation commerciale**
- Les deux termes font référence à la même chose
- **L'érotisme peut être un art donc positif,**
- **là où la pornographie est un commerce donc négatif**

L'érotisme suggère davantage qu'il ne montre
La pornographie montre tout et exhibe l'obscénité

La représentation de l'acte sexuel est toujours impudique

- **L'acte sexuel est banal, mais en gros plan il reste scandaleux**
- **Le sexe est obscène dès qu'il cesse d'être obscur**
- **Quels parents montreraient ces scènes à leurs enfants ?**
- **Le sexe est cette innocence en nous qui reste coupable**
 - **La pornographie s'en nourrit. Elle exploite l'obscénité**
 - **L'érotisme en joue ou en jouit. Il met en scène l'obscénité**

**La dimension d'audace, d'impudeur
ou de forfait subsiste**

**Tristes amants que leur nudité
ou leurs désirs n'émeuvent plus**

Le paradoxe du désir

- Sartre: « *Dans le désir sexuel la conscience se fait corps pour s'approprier le corps d'autrui* »
- Mais ce corps n'est désirable que parce qu'on sait que nul ne saurait le posséder
- Ce paradoxe du désir le voue à l'échec et à la répétition
- Le désir est à l'origine de son propre échec
 - Par l'orgasme qui y met fin
 - Parce qu'il est désir de s'approprier l'autre
- Une conscience sans corps ne serait pas désirable
- Un corps sans conscience ne l'est pas davantage

**On veut posséder les deux à la fois
et ça c'est pas possible**

Entre morale et sexualité

- **La sexualité est par essence amoral, voire immorale**
- **Le sexe est égoïste, avide et irrespectueux**
- **Bref, le contraire de la morale**
- **Il y a de la profanation dans l'acte sexuel qui souligne le sacré:**
- **Traiter l'autre comme un objet n'est désirable que parce qu'il est en fait autre chose qu'un objet, tout en l'étant aussi par son corps**
- **Transgresser c'est jouer avec les limites de l'humanité, pour en jouir**

L'érotisme est donc un humanisme

L'érotisme commence où finit l'animal

- L'humain se détourne de l'animalité par la culture, l'interdit, l'amour
- La nature nous contient mais ne nous gouverne pas
- L'homme « *animal dénaturé* » disait Vercors
 - Le seul qui s'oppose à la nature, qui se révolte et s'en distingue
 - Mais il ne cesse pas d'en faire partie
 - Nous sommes des animaux « *surnaturés* » par le langage
 - Capable de morale, de vices, de crime, de barbarie
 - Il joue avec les interdits qu'il se donne ou qu'on lui a légué
 - Pour en faire ses désirs et ses fantasmes

C'est ce qu'on appelle en matière de sexualité, l'érotisme